

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ ДО «Городской центр
туризма, краеведения и экскурсий «Комета»
городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

 Н.М. Пестов
« 04 » 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУКИ РБ
Национальный музей РБ

 Р.А. Исаков
« 04 » 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор МБУ «Музей истории города Уфы»

 Т.Т. Ильясов
« 10 » 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Председатель «РОО ветеранов
Республики Башкортостан
Общероссийской общественной
организации ветеранов
«Российский союз ветеранов»

 Гильманов А.Р.
« 04 » 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления образования
Администрации городского округа
город Уфа Республики Башкортостан

 А.Р. Батыршин
« 04 » 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Ректор ФГБОУ ВО «Уфимский
университет науки и технологии»

 В.П. Захаров
« 04 » 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Ректор ФГБОУ ВО «Башкирский
государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы»

 С.Т. Сагитов
« 04 » 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор Исторического парка
«Россия – моя история»
АНО «Арт-Уфа»

 Гусев А.А.
« 04 » 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор БИФК (филиал) ФГБОУ ВС
«УралГУФК»

 Макина Л.Р.
« 04 » 2025 г.

Положение
о городском конкурсе краеведческих исследовательских и проектных работ
«Моё Отечество» на 2025/2026 учебный год,
посвящённом реализации комплекса мероприятий
«Уфа – столица детского туризма»

Уфа 2025

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения городского конкурса краеведческих исследовательских и проектных работ «Моё Отечество» среди обучающихся образовательных организаций городского округа город Уфа Республики Башкортостан (далее – Конкурс).

1.1. Организатор Конкурса – Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Городской центр туризма, краёведения и экскурсий «Комета» городского округа город Уфа Республики Башкортостан (далее – МАОУ ДО ГЦТКЭ «Комета») при поддержке Управления образования Администрации ГО г. Уфа РБ.

1.2. Партнерами Конкурса являются:

- ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий»;
- ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»;
- ГБУКИ РБ Национальный музей Республики Башкортостан;
- МБУ «Музей истории города Уфы»;
- Исторический парк «Россия – Моя история» АНО «Арт-Уфа»
- РОО ветеранов (пенсионеров) Республики Башкортостан Общероссийской общественной организации ветеранов «Российский союз ветеранов»
- ФГБОУ ВО Башкирский институт физической культуры (филиал) Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Уральский государственный университет физической культуры»

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации задач:

- Указа Президента РФ от 08.05.2024 № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»;
- Указа Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Указа Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федерального закона от 20.10.2022 № 402-ФЗ «О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации»;

– Распоряжения Правительства РФ от 11.09.2024 № 2501-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»;

– Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;

– Плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации 23.01.2021 № 122-р.

1.4. Организаторы Конкурса оставляют за собой право на внесение изменений в положение данного мероприятия.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса – поддержка условий формирования общероссийской гражданской и культурной идентичности обучающихся на основе духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей народов России посредством вовлечения в проектную и исследовательскую деятельность по изучению, сохранению и популяризации социокультурного и природного наследия своего края, истории Отечества.

2.2. Задачи Конкурса:

- формирование социально ответственной личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей и любви к Родине, а также бережного отношения к исторической памяти, формирование навыков работы с историческим материалом;

- развитие вклада подрастающего поколения в выявление и сохранение культурного достояния Отечества, историю и культуру субъектов Российской Федерации; включая популяризацию традиционных видов спорта и физической культуры как неотъемлемой части культурного наследия, а также продвижение здорового образа жизни и патриотического воспитания через спортивные мероприятия, посвященные историческим событиям и выдающимся личностям в спорте;

- воспитание у обучающихся бережного отношения к историческому, природному и культурному наследию родного края, местного сообщества и семьи;

- создание условий для изучения отечественной истории в образовательных организациях на основе научных достижений при обеспечении защиты исторической правды и противодействия

фальсификации истории;

- популяризация и повышение роли краеведческой деятельности обучающихся в учебно-воспитательном процессе образовательных организаций, включая изучение истории спорта и физической культуры родного края;

- расширение социального и гуманитарного знания обучающихся на материалах региона и местности, связывающее локальную и национальную историю;

- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области исторического краеведения;

- выявление лучших практик школьного краеведения, а также форм, приемов и методов исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся в 5-11-ых классах образовательных организаций всех типов ГО г. Уфа РБ, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности.

3.2. Участие в Конкурсе может быть индивидуальным или коллективным (не более 3 человек).

IV. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

4.1. Организатор Конкурса утверждает формат, даты и место проведения этапов Конкурса, осуществляет организационно-техническое, информационно-аналитическое, методическое и экспертное сопровождение Конкурса, организацию и проведение очного этапа Конкурса;

4.2. Организатор имеет право:

- в целях идентификации участников Конкурса собирать персональные данные участников в объеме, определенном данным Положением;
- дисквалифицировать участников за нарушение установленных правил и за несоответствие требованиям и условиям проведения Конкурса;

4.3. Организатор обязан:

- формировать состав и координировать работу конкурсной комиссии;
- проводить мероприятия Конкурса согласно утвержденному плану;
- организовывать награждение победителей конкурса;

4.4. Организатор не несёт ответственность за последствия, возникающие при:

- неверно сообщенных, или измененных участниками сведений;

- невозможности осуществления связи с участником или его законными представителями по причине указания им неверных или неактуальных сведений о телефонах или адресе электронной почты;
- ненадлежащей работе технических средств и сетей связи;
- использовании конкурсных работ третьими лицами.

4.5. Партнер Конкурса – ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий» осуществляет содействие в проведении оценки конкурсных работ на этапах Конкурса, обеспечивает единство критериев отбора победителей Конкурса, участвует в награждении победителей и участников Конкурса.

4.6. Партнер Конкурса – ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы» осуществляет содействие в проведении оценки конкурсных работ на этапах Конкурса, обеспечивает единство критериев отбора победителей Конкурса, участвует в награждении победителей и участников Конкурса.

4.7. Партнер Конкурса – ГБУКИ РБ Национальный музей Республики Башкортостан осуществляет содействие в проведении оценки конкурсных работ на этапах Конкурса, обеспечивает единство критериев отбора победителей Конкурса, участвует в награждении победителей и участников Конкурса.

4.8. Партнер Конкурса – МБУ «Музей истории города Уфы» осуществляет содействие в проведении оценки конкурсных работ на этапах Конкурса, обеспечивает единство критериев отбора победителей Конкурса, участвует в награждении победителей и участников Конкурса.

4.9. Партнер Конкурса – «Исторический парк «Россия – Моя История» АНО «Арт-Уфа» осуществляет содействие в проведении оценки конкурсных работ на этапах Конкурса, обеспечивает единство критериев отбора победителей Конкурса, участвует в награждении победителей и участников Конкурса.

4.10. Партнер Конкурса – РОО ветеранов (пенсионеров) Республики Башкортостан Общероссийской общественной организации ветеранов «Российский союз ветеранов» осуществляет содействие в проведении оценки конкурсных работ на 2-м этапе Конкурса, обеспечивает единство критериев отбора победителей Конкурса, участвует в награждении победителей и участников Конкурса.

4.11. ФГБОУ ВО «Башкирский институт физической культуры» осуществляет содействие в проведении оценки конкурсных работ на этапах Конкурса, обеспечивает единство критериев отбора победителей Конкурса, участвует в награждении победителей и участников Конкурса.

4.12. Жюри городского этапа Конкурса осуществляет экспертную оценку конкурсных испытаний в соответствии с критериями оценки конкурсных работ, определяет победителей и призеров Конкурса.

Состав жюри Конкурса формируется из экспертов сферы образования и науки, культуры, общественных организаций.

V. ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в два этапа в течение 2025/2026 учебного года в период с 28.10.2025 по 10.04.2026:

1-й этап – заочный, включающий в себя приём и регистрацию работ участников, проводится в период с 28.10.2025 по 24.02.2026.

5.2. Список прошедших на второй этап будет опубликован 17.03.2026 на официальной странице ВКонтакте (https://vk.com/tourismcentre_ufa) МАОУ ДО ГЦТКЭ «Комета».

5.3. 2-й этап – очный, проводится в формате конференции 10.04.2026.

Сроки и иные условия проведения городского этапа Конкурса могут быть изменены решением Организатора Конкурса, о чем участники Конкурса будут предварительно уведомлены информационным письмом.

VI. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

На Конкурс могут быть представлены исследовательские и прикладные проектные работы по следующим номинациям и примерным темам:

6.1. «Семья и родословие края» темы:

- родословие;
- семейные традиции;
- история семейных реликвий;
- профессиональные династии;
- героические страницы семьи.

6.2. «Военная история края» темы:

- сохранение памяти защитников Отечества;
- земляки – фронтовики и труженики тыла, в том числе дети войны;
- поисковая деятельность;
- научные и технологические достижения в военный период.

В номинации по вышеуказанным темам могут быть отдельно представлены конкурсные работы в специальных под номинациях:

6.2.1. «Великая Отечественная война (к 80-летию Победы в ВОВ)»;

6.2.2. «Специальная военная операция».

6.3. «Археология края» темы:

- артефакты древности;
- поселения и сооружения древности;
- материальная культура и технологии предков;
- земляки-археологи;
- палеонтологические и археологические находки.

6.4. «Ценные и особо охраняемые природные территории» темы:

- география края;
- топонимика природных объектов;
- географические открытия;
- флора и фауна. Редкие и нуждающиеся в охране виды;
- заповедные зоны;
- экотуризм, экотропы.

6.5. «Архитектура и урбанистика края» темы:

- топонимика урбанистических объектов;
- новые архитектурные решения;
- архитектурные стили;
- религиозные здания и сооружения;
- экологическая архитектура и устойчивое развитие;
- парки и общественные пространства;
- въездные группы;
- топонимика мест;
- земляки-архитекторы.

6.6. «Геральдика и символика края» темы:

- государственные символы России;
- региональные и муниципальные символы;
- гербовые знаки дворянских родов региона;
- воинская символика региона: знамена, штандарты и награды;
- символика населенного пункта, семьи, образовательной организации (выполненная по правилам геральдики).

6.7. «Культурное наследие края» темы:

- земляки – известные деятели культуры и искусства;
- литературное наследие;
- традиции изобразительного творчества;
- театральные традиции;

- хореографические традиции;
- музыкальные традиции;
- кинематография и мультипликация.

6.8. «Нематериальное наследие и этнография края» темы:

- обычаи, обряды и праздники;
- игры (детские, спортивные и др.) и игровая культура;
- народные ремесла;
- фольклор и народная музыка;
- хореография и народный танец;
- костюм и украшения;
- народный эпос (мифы, легенды, сказания и др.);
- языки и наречия;
- земляки – хранители этнокультурного достояния края;
- местная кухня и еда.

6.9. «Наука и технологии края» темы:

- история развития науки и технологий;
- история развития предприятий и других промышленных объектов;
- земляки – известные ученые, инженеры, изобретатели, промышленники и предприниматели;
- транспорт и пути сообщения.

6.10. «Спортивные традиции народов России» темы:

- спортивные традиции школы, родного края, города;
- известные спортивные чемпионы Республики Башкортостан, города, региона, школы;
- спортивный кумир, вдохновитель;
- традиционные спортивные игры республики Башкортостан.

VII. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

7.1. Заочный этап.

7.1.1. Для участия в 1-ом этапе Конкурса необходимо не позднее 24.02.2026 прислать на почту gctk-ufa@mail.ru исследовательскую работу (художественный проект, путеводитель, публицистическое произведение, творческие работы) в полном объеме - заявка (Приложение 1), конкурсные материалы (требования к работе отражены в Приложении 2). Тема электронного письма: Моё Отечество, р-н г. Уфы, сокращенное наименование организаторской организации

В заявке обязательны контактные данные участника и руководителя – е-

e-mail и номер мобильного телефона. Без контактных данных работа не принимается. Заявка участника Конкурса высылается одним файлом с конкурсной работой (на первой странице перед работой).

7.1.2. Файл с исследовательской работой должен быть подписан: Фамилия_Номинация_ОУ, например: Иванов_«Наука и технологии края»_МАОУ «Лицей №52».

7.1.3. В заочном этапе один участник/команда может представить на Конкурс только одну работу в заявленной номинации.

7.1.4. Замена участников в ходе заочного тура не допускается.

7.1.5. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участники всех этапов Конкурса гарантируют, что им принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники Конкурса обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник Конкурса безвозмездно предоставляет организатору Конкурса безотзывное право использования размещенных конкурсных материалов

7.1.6. Присылая свою работу на Конкурс, авторы автоматически дают право Оргкомитету Конкурса на использование материала в некоммерческих целях.

7.1.7. Заявки и конкурсные материалы, присланные позднее 24.02.2026, а также не соответствующие требованиям настоящего Положения не редактируются и не оцениваются.

7.1.8. До 16.03.2026 члены жюри осуществляют экспертизу конкурсных материалов, поступивших на Конкурс, в соответствии с критериями оценки и определяют финалистов Конкурса в каждой номинации (под номинации).

7.1.9. Итоги заочного этапа Конкурса размещаются на официальной странице ВКонтакте (https://vk.com/tourismcentre_ufa) МАОУ ДО ГЦТКЭ «Мимета» 17 марта 2026 года.

7.2. Очный этап Конкурса.

7.2.1. Очный этап Конкурса проходит в формате конференции. Финалисты Конкурса по каждой номинации в форме публичной защиты представляют конкурсную работу с использованием презентации. Регламент: до 7 минут – представление проекта; 3 минуты – ответы на вопросы жюри Конкурса.

7.2.2. По итогам экспертных оценок жюри определяются победители и призёры Конкурса в каждой номинации (под номинации).

7.2.3. По решению Организатора финалисты Конкурса, которые не смогли принять участие в финальном туре, могут быть заменены

следующими по рейтингу оценок жюри участниками.

VIII. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

8.1. Критерии оценки исследовательских работ:

№	Критерии	Баллы			
		0-2	3-5	6-8	9-10
1	Актуальность, точность формулировки темы и проблемы	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
2	Замысел исследования (цель, задачи, объект, предмет, гипотеза и исследовательские вопросы)	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
3	Анализ теоретических источников, теоретическая основа исследования	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
4	Методика исследования, полнота и содержательность результатов исследования	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
5	Стиль и грамотность изложения, оформление работы	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
6	Наглядность и корректность оформления иллюстративного материала	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
7	Корректность представленных данных и их обработки, цитирования и ссылок на использованные источники	Отражено недостаточно	Отражено с недочетами	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
Максимальный (итоговый) результат по данному конкурсному заданию 70 баллов					

8.2. Критерии оценки проектных работ:

№	Критерии	Баллы			
		0-3	4-6	7-8	9-10
		Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
1	Актуальность и социальная значимость проекта				
2	Реализуемость проекта и его результативность				
3	Опыт и компетенции команды проекта				
4	Планируемые расходы на реализацию проекта для достижения ожидаемых результатов				
5	Реалистичность бюджета проекта				
6	Масштаб реализации проекта				
7	Информационная открытость проекта				
8	Уникальность и адресность предложенного решения проблемы				
9	Перспектива развития и потенциал проекта				
Максимальный (итоговый) результат по данному конкурсному заданию 100 баллов					

8.3. Критерии оценки очной защиты работы:

№	Критерии	Баллы		
		0-2	3-5	4-5
1	Содержание выступления (содержательность, четкость, логичность, полнота, убедительность)	Отражено недостаточно	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
2	Качество представления работы (структурированность, последовательность, аргументированность, грамотность)	Отражено недостаточно	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
3	Использование наглядности и ее разнообразие (графики, гистограммы, схемы, таблицы, фото и т.п.)	Отражено недостаточно	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
4	Авторская позиция (видение значимости работы, ее ограничений и перспектив, самостоятельность, компетентность)	Отражено недостаточно	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
5	Содержательность ответов на вопросы, участие в дискуссии	Отражено недостаточно	Отражено в достаточной степени	Отражено в полной мере
Максимальный результат 25 баллов				

IX. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

9.1. Участники очного этапа Конкурса, занявшие 1, 2, 3 места в номинациях, награждаются дипломами Управления образования Администрации ГО г. Уфа РБ.

9.2. Лауреаты Конкурса награждаются электронными сертификатами МАОУ ДО ГЦТКЭ «Комета».

9.3. Участники Конкурса, занявшие 1, 2, 3 места в номинациях, могут рассчитывать на дополнительные баллы при поступлении в Вузы-партнеры Конкурса.

9.4. МБУ «Музей истории города Уфы» вручает участникам номинации «Архитектура и урбанистика края» билеты в музей и памятные призы победителям вышеуказанной номинации конкурса.

9.5. Исторический парк «Россия – Моя История» АНО «Арт-Уфа» вручает участникам билеты в парк.

9.6. Членам жюри вручаются благодарственные письма Управления образования Администрации ГО г. Уфа РБ.

9.7. Руководителям участников Конкурса вручаются благодарственные письма от МАОУ ДО ГЦТКЭ «Комета».

X. ИСТОЧНИКИ ФИНАНСИРОВАНИЯ

10.1. Расходы по проведению Конкурса осуществляет Управление образования Администрации ГО г. Уфа РБ.

XI. ОБРАБОТКА ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

11.1. Обработка персональных данных участников, их законных представителей, включающая сбор персональных данных, их систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование и другое, производится в соответствии с требованиями Федерального закона «О персональных данных» от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ.

XII. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

12.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Организатором Конкурса, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации, и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Заявка

на участие в городском конкурсе
краеведческих исследовательских и проектных работ
«Моё Отечество» на 2025/2026 учебный год
(Обязательно в формате doc! Не сканировать)

Ф.И. участника, Ф.И.О. руководителя	Класс, возраст, школа, город, район	Название работы	Номинация	Дом. адрес, контактны е данные участника, e-mail, сот. тел.	Контактные данные руководителя e-mail, сот. тел.
Васильев Иван, Рябова Ирина Николаевна	10 кл., 16 лет, МАОУ СОШ № 110 г.Уфа Советский район	Обряды нашей местности	«Нематериальное наследие и этнография края»	450000 г. Уфа, ул. Мира 15 кв.111, 8-917... dj@mail.ru	(обязательно!)

ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ МАТЕРИАЛАМ

1. Представленные работы должны быть оформлены в соответствии с требованиями к предоставлению проектов на заочный этап Конкурса. По результатам технической экспертизы работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения, могут быть не приняты к участию в Конкурсе.

2. На заочный этап Конкурса для исследовательской работы предоставляются следующие конкурсные материалы:

2.1. Исследовательская работа. Структура документа:

- титульный лист (ниже представлен образец), на котором указываются: название проекта; номинация/подноминация; наименование образовательной организации, город; фамилия, имя, возраст (класс) автора/авторов, район города, контактный телефон, e-mail; фамилия, имя, отчество руководителя работы (педагога, родителя/законного представителя и др.), должность, место работы, контактный телефон, e-mail;
- оглавление;
- введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;
- методы и приемы исследования;
- результаты исследований;
- выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
- заключение, где могут быть намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации по итогам данного исследования;

- список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка.

В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Присылается в формате doc или docx. Объём – не более 15 страниц листов формата А4, межстрочный интервал – одинарный, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14.

2.2. Ссылка на приложения (фактические и числовые данные, имеющие большой объём, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д.). Объём приложений – не более 10 страниц. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в описании проекта должны быть ссылки на них. Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

3. На заочный этап Конкурса для проектных работ предоставляются:

3.1. Информационная карта (описание) проекта

Структура документа:

- название проекта;
- сведения об авторе, авторском коллективе, осуществившем проект;
- аннотацию проекта, актуальность и новизна;
- сформулированные проблемы, цели и задачи;
- сроки реализации и география проекта;
- вовлечённая аудитория, целевые группы (масштаб проекта);
- описание технологий и креативных решений;
- описание последовательных этапов реализации проекта;
- описание необходимых и использованных ресурсов;
- результаты проекта, свидетельствующие о качественных и количественных изменениях и т.д.;
- отзывы о проекте, ссылки, в том числе в СМИ и социальных сетях.

Присылается в формате doc или docx. Объём – не более 7 страниц листов формата А4, межстрочный интервал – одинарный, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14.

3.2. Ссылка на приложения (продукт-результат проекта, фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д.).

Проект может быть выполнен в любом формате, включая интерактивный и цифровой: сайт, подкаст, видеофильм, мультфильм, бизнес-план, проект, путеводитель и др. Это не исключает необходимости оформить его информационную карту.

При работе над проектом может быть использован ранее участвовавший в других конкурсах материал.

4. На очный этап Конкурса предоставляются:

4.1. Резюме проекта или исследования

Представляет собой текст объемом 1,5-2 страницы с краткой выжимкой основных идей/главного содержания без излишней детализации и второстепенных подробностей.

- Введение (презентуется тема, дается информация об авторе, актуальность).

- Изложение (раскрывается основная идея, факты/примеры, результаты).

- Заключение (делаются выводы).

4.2. Презентация проекта или исследования.

Представление результатов в формате PDF объемом не более 7 слайдов в соответствии с резюме.

Образец оформления титульного листа исследовательской работы

Городской конкурс краеведческих исследовательских и проектных работ
«Моё Отечество» на 2025/2026 учебный год,
посвящённый реализации комплекса мероприятий
«Уфа – столица детского туризма»

Номинация « _____ »

Тема проекта (исследовательской работы)

Подготовил:

Фамилия, Имя,

обучающий(ая)ся ____ класса

возраст ____ лет

Место учебы:

Район (города)

Контактный телефон:

e-mail:

Руководитель:

Фамилия, Имя, Отчество,

Должность и место работы

Контактный телефон:

(обязательно)

e-mail: